

التفاصيل الكاملة لرحلة المكوك التي قام بها حسنى مبارك بين المغرب والجزائر

قبل ساعات قليلة من بدء العمليات العسكرية تدخلت مصر ومنعت الحرب بين المغرب والجزائر



يومين

حسنى مبارك

ملك المغرب

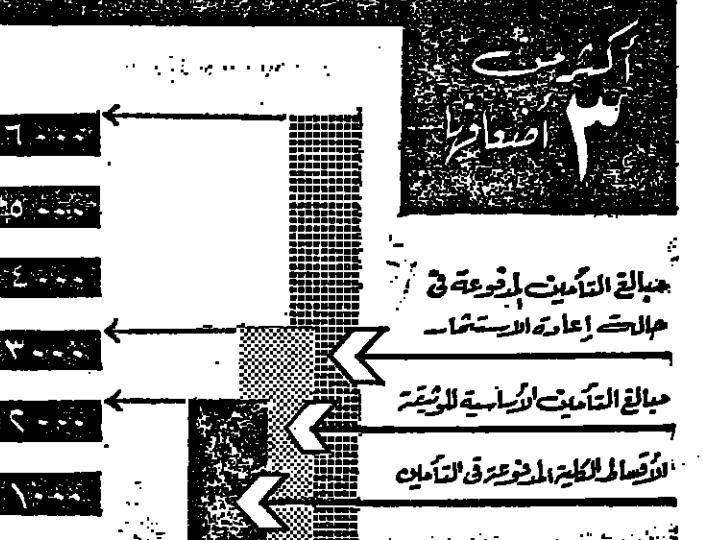
سر الاتصالات التليفونية العاجلة بين السادات والحسن ويومدين لماذا فشلت رحلات جلود الي الجزائر ولماذا نجحت مصر ؟

الجزائر ليس بالقطب... بل اختصار الاندماج...
الجزائر ليس بالقطب... بل اختصار الاندماج...
الجزائر ليس بالقطب... بل اختصار الاندماج...

الجزائر ليس بالقطب... بل اختصار الاندماج...
الجزائر ليس بالقطب... بل اختصار الاندماج...
الجزائر ليس بالقطب... بل اختصار الاندماج...

مركز الدراسات والبحوث الاستراتيجية
تقديم الوثيقة الاستراتيجية المصرية
أكبر استشارية دولية في تاريخ التسعينات

مستشاري التسعينات...
تستمر لضعف الاقتصاد...



مركز الدراسات والبحوث الاستراتيجية
تقديم الوثيقة الاستراتيجية المصرية
أكبر استشارية دولية في تاريخ التسعينات

بنك نايجل الإجماع
مراحل ميرة التقدم والخبرة الاجتماعية البناءة للمواطنين
ويشرف بأن يعلن عن عملية أو سياسة نقل الطلبة والمدرسين والجامعة من
الطرائف المقيمة بمواصفات تفرغ إلى تحقيق الأمن الكامل لأبنائنا الطلبة .
وسيمت البيع بنظام البيع التأميري بالأقساط المتناخضة

صناعة أمريكية لإنتاج ١٩٧٥ - ١٩٧٦ حولة ٧٥-٧٠ طائيا

تقبل الطليان من المدارس والجامعة، وتطلي أبقية المدارس الأطفال وضفائهم

التمن الأساسى ١٩٠٠٠ جنيه يسدد كالتالى:

٣٥٠٠
٣٦٠٠
٣٧٠٠
٣٨٠٠
٣٩٠٠
٤٠٠٠
٤١٠٠
٤٢٠٠
٤٣٠٠
٤٤٠٠
٤٥٠٠

مقدم الثمن يسدد ٢٠ ٪ منه قيمة الاقساط يسدد بقاها
يشيك صرف عند تقديم الطلبة ويقسط باقى الثمن على خمسة
أقساط سنوية (يدون قوائد) على التالى:

القسط الأول ١٠٠٠
القسط الثانى ١٠٠٠
القسط الثانى ١٠٠٠
القسط الثانى ١٠٠٠
القسط الثانى ١٠٠٠

وتقدم الجيرة الشريفة بتقدم بوليصة تأمين على اهل البنك
فهذا فترة الراد تعادل قيمتها قيمة الأقساط المتحققة

تقدم الطلقات ومقدم الثمن ان دفع مع اقساط اقساط اقساط
الفضل الرسمية في الشتر من ٧ الى ١٩٩٧



الحسين بن الحسين
احسان بكر

وتجسد الموقف...
الحسين بن الحسين...
احسان بكر...

وتجسد الموقف...
الحسين بن الحسين...
احسان بكر...

بعد ساعات...
الجزائريون تحت مظلة...
منذ اسبوع...
الجزائريون تحت مظلة...

بعد ساعات...
الجزائريون تحت مظلة...
منذ اسبوع...
الجزائريون تحت مظلة...

توج متعتك بنكهة ونستون..
ونستون.. هي الكمال بالمتعة

Winston
KING SIZE
FILTER CIGARETTES
FULL RICH TOBACCO FLAVOR
MADE IN USA

المخابرات الأمريكية .. والحاجة الى « تصحيح » أساليب عملها في عصر الوفاق



— هذا نص عمل لآلة لا يوجد لها بديل في عصر الوفاق — نشرت صحيفة شيكاغو تريبيون هذا الرسم الكاريكاتوري الساخر بعد أن عرفت حالات نشر الصحف لاسماء العاملين في وكالة المخابرات المركزية

مسئول المخابرات يهدد السفير بالطرد

ولم تكن هيئت الرضوة والسلمة والسلمة والسلمة... في هذا النص عمل لآلة لا يوجد لها بديل في عصر الوفاق... نشرت صحيفة شيكاغو تريبيون هذا الرسم الكاريكاتوري الساخر بعد أن عرفت حالات نشر الصحف لاسماء العاملين في وكالة المخابرات المركزية

الطليعة

هجوم «السام محمد» لبنان: من رفر روميات أبو عمار دراسة ميدانية: الأبحاث الوثائقية: ٧٦: ماخس الأرب والشن

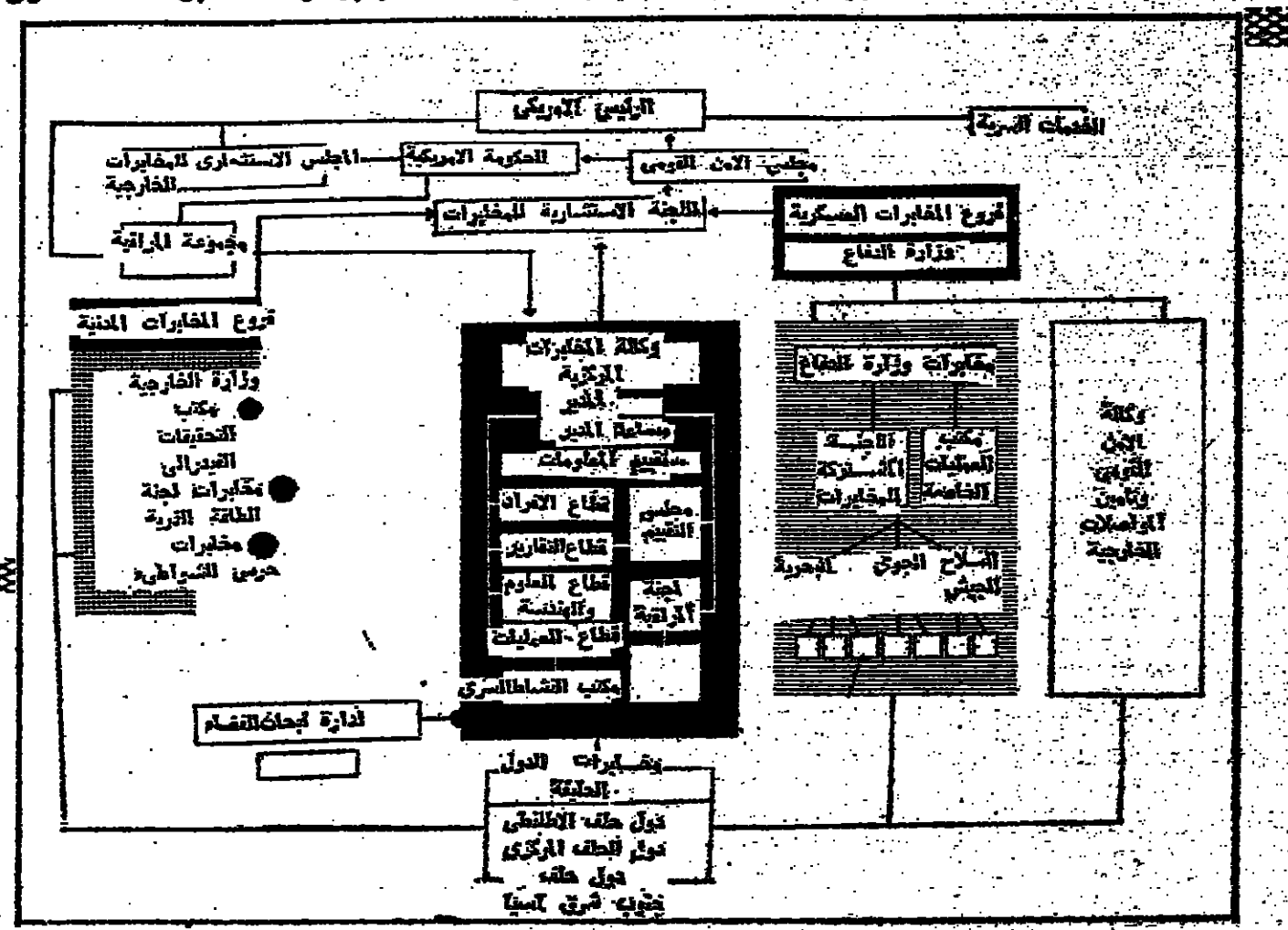
شركة الاسكندرية للبترول



السيد الوزير عبد التواب هديب محافظ الاسكندرية... السيد المهندس أحمد عز الدين هلال وزير البترول... محمد أنور السادات

السيد المهندس أحمد عز الدين هلال وزير البترول... محمد أنور السادات

البقاء التنظيمي لوكالة المخابرات المركزية وعلاقتها بأجهزة المخابرات الأخرى



لأن طبيعة عمل أجهزة المخابرات تقتضي السرية والتكتم... ولكن أجهزة المخابرات هي أيضا جزء من مؤسسات الدولة التي يتحتم أن تخضع للرقابة والاعتراف... وبالنسبة لوكالة المخابرات المركزية الأمريكية - التي كثر الحديث عنها في الفترة الأخيرة - فهي من الناحية الرسمية خاضعة للاعتراف كل من السلطات التنفيذية والتشريعية.

خمس قواد

الوكالة الرجعية المسيحية التي... في هذا النص عمل لآلة لا يوجد لها بديل في عصر الوفاق... نشرت صحيفة شيكاغو تريبيون هذا الرسم الكاريكاتوري الساخر بعد أن عرفت حالات نشر الصحف لاسماء العاملين في وكالة المخابرات المركزية

خمس قواد

الوكالة الرجعية المسيحية التي... في هذا النص عمل لآلة لا يوجد لها بديل في عصر الوفاق... نشرت صحيفة شيكاغو تريبيون هذا الرسم الكاريكاتوري الساخر بعد أن عرفت حالات نشر الصحف لاسماء العاملين في وكالة المخابرات المركزية

خمس قواد

الوكالة الرجعية المسيحية التي... في هذا النص عمل لآلة لا يوجد لها بديل في عصر الوفاق... نشرت صحيفة شيكاغو تريبيون هذا الرسم الكاريكاتوري الساخر بعد أن عرفت حالات نشر الصحف لاسماء العاملين في وكالة المخابرات المركزية

خمس قواد

الوكالة الرجعية المسيحية التي... في هذا النص عمل لآلة لا يوجد لها بديل في عصر الوفاق... نشرت صحيفة شيكاغو تريبيون هذا الرسم الكاريكاتوري الساخر بعد أن عرفت حالات نشر الصحف لاسماء العاملين في وكالة المخابرات المركزية

خمس قواد

الوكالة الرجعية المسيحية التي... في هذا النص عمل لآلة لا يوجد لها بديل في عصر الوفاق... نشرت صحيفة شيكاغو تريبيون هذا الرسم الكاريكاتوري الساخر بعد أن عرفت حالات نشر الصحف لاسماء العاملين في وكالة المخابرات المركزية

خمس قواد

الوكالة الرجعية المسيحية التي... في هذا النص عمل لآلة لا يوجد لها بديل في عصر الوفاق... نشرت صحيفة شيكاغو تريبيون هذا الرسم الكاريكاتوري الساخر بعد أن عرفت حالات نشر الصحف لاسماء العاملين في وكالة المخابرات المركزية

كيف تجد لنفسها « وظيفة مقبولة » بعد أن تسربت أسرارها وأسماء العاملين فيها

ثالث العمليات السرية للوكالة تضمنت دفع مصروفات سرية الى رؤساء دول أجنبية

المنازعات بين المخابرات الأمريكية وضباط المخابرات الأمريكية أقسدت الكثير من نشاط الوكالة

اللجنة الحكومية المشرفة على الوكالة كانت ختمان المطاط ولم تجتمع إلا مرة واحدة خلال أربع سنوات

شركة الحديد والصلب المصرية

مناقضة عامة رقم ٧٦/١

تقدم المظاهرة في ٢٠/٢/٧٦... في هذا النص عمل لآلة لا يوجد لها بديل في عصر الوفاق... نشرت صحيفة شيكاغو تريبيون هذا الرسم الكاريكاتوري الساخر بعد أن عرفت حالات نشر الصحف لاسماء العاملين في وكالة المخابرات المركزية

EGYPTIAN IRON & STEEL Co.

OFFERS A QUANTITY OF 10,000 TONS COILED AND HOT ROLLED SHEETS AND 5,000 TONS BASIC PIG IRON OF HELWAN PRODUCTION FOR EXPORT AGAINST CONVERTIBLE CURRENCIES.

OPENING DATE IS: FEBRUARY 21 ST. 1976 NOON TIME

AUCTION BOOKS ARE AVAILABLE FREE OF CHARGE AT SALES DEPT. 54, ABDEL-KHALEK SARWAT STREET, CAIRO (EGYPT)

TELEX No. 2007 UN

شركة الحديد والصلب المصرية

تعلن عن بيع: ١ - كمية ٥٠٠٠ طن صلب صلب على البارد ٢ - كمية ٥٠٠٠ طن صلب صلب على البارد ٣ - كمية ٥٠٠٠ طن صلب صلب على البارد

50 كذا في الأصل

أحداث الطالب الإعدادية ١٨

وتتمثل بخصائص لأم اجزاء المجمع - بطلب من القاعة وجميع المكتبات

جمعية ٦ أكتوبر التعاونية

تعلن جمعية ٦ أكتوبر التعاونية لبناء المساكن عن بيع موصول عشرة أفرة سمار مر والمراد المبنى بأرضها الكائنة بقامية حلوان البلد بحوض الجبل الثاني بجوار منزل بلتر حلوان الكونكريت وعلى الرافعة في دخول المراد التواجد بموقع العين يوم ١٣/٩/٧٦ الساعة ١٠ صباحاً

مطلوب لشركة مقاولات كبرى بالسعودية

- ١- مهندسين مدنيين خبرة من ٥ إلى ١٠ سنوات في تنفيذ أعمال الطرق والكباري
- ٢- مهندسين مدنيين خبرة من ٧ إلى ١٠ سنوات في تنفيذ أعمال الطرق والكباري
- ٣- مهندسين مدنيين خبرة من ٧ إلى ٨ سنوات في تنفيذ أعمال الطرق والكباري
- ٤- مهندسين مدنيين خبرة من ٧ إلى ١٠ سنوات في تنفيذ أعمال الطرق والكباري
- ٥- مهندسين مدنيين خبرة من ٧ إلى ١٠ سنوات في تنفيذ أعمال الطرق والكباري
- ٦- مهندسين مدنيين خبرة من ٧ إلى ١٠ سنوات في تنفيذ أعمال الطرق والكباري
- ٧- مهندسين مدنيين خبرة من ٧ إلى ١٠ سنوات في تنفيذ أعمال الطرق والكباري
- ٨- مهندسين مدنيين خبرة من ٧ إلى ١٠ سنوات في تنفيذ أعمال الطرق والكباري
- ٩- مهندسين مدنيين خبرة من ٧ إلى ١٠ سنوات في تنفيذ أعمال الطرق والكباري
- ١٠- مهندسين مدنيين خبرة من ٧ إلى ١٠ سنوات في تنفيذ أعمال الطرق والكباري

دولة الامارات العربية المتحدة

إعلان عن وظائف شاعرة

- تعلن دائرة بلدية أبوظبي عن حاجتها للوظائف التالية الشاعرة لديها - وذلك وفقاً للشروط التالية :
- أولاً: وظيفة مهندس رى :** بالملقة ٢/٢ ذات الربط ٣٥٠٠ - ٣٠٠٠ درهم شهرياً
- يشترط في المتقدمين للوظيفة المذكورة على درجة البكالوريوس في الهندسة عام المياه مع خبرة عملية في مجال رى بالقطر والى الأوتوماتيك لرى لرى لا تقل عن عشر سنوات وإلمامهم اللغتين العربية والانجليزية.**
- ثانياً: وظيفة مهندس تركيب :** بالملقة ٣/٢ ذات الربط ٣٥٠٠ - ٣٠٠٠ درهم شهرياً
- يشترط في المتقدمين للوظيفة المذكورة على درجة البكالوريوس في الهندسة الميكانيكية مع خبرة عملية في مجال تركيب آلات الأوتوماتيك والرى بالقطر لرى لا تقل عن عشر سنوات وإلمامهم اللغتين العربية والانجليزية.**
- شروط عامة :** يحوز المتقدم على من يفتح عليهم الاختبار بموجب عقد المصالحات الصادرة في إمارة أبوظبي مع يتبع المتعاقد معهم بالخزائن التالية :
- ١- سكن حكومتى مجاني
 - ٢- عمولة تأشيرة بقيمة راتب الموظف عن سبعة أشهر إذا كان أعزب بعد أقصى قدره (٢٥٠٠٠) درهم وقبعة (٩) أشهر إذا كان متزوجاً وهدء أقصى قدره (٣٠٠٠) درهم
 - ٣- أمانة عادية بمعدل (٤) أيام عن كل شهر خدمة فعلية
 - ٤- تذكرة سفر بالطائرة (درجة سياحية) للوظيفة وزوجة واولادهم من أولاده المعلنين من قبل أمهاتهم عن (١٨) سنة وذلك من محطة الوصول إلى أبوظبي عند التفتيش وعند القيام بالإقامة (مرة واحدة في السنة) من أبوظبي إلى موطنها الأصلي وعند انتهاء الخدمة
- بالإضافة إلى ما تقدم تدفع الحكومة عمولة عملاء معيشة بنسبة ٩٥٪ من راتب الموظف الأساسي وهدء أقصى قدره (٥٠٠) درهم شهرياً**
- فصل من جدول أقسام الكفاءة للرى من هاتين الوظيفتين أن يتقدموا بطلباتهم ومعهما بالوثائق الشخصية الضرورية إلى السيد / مدير بلدية أبوظبي (ص.ب ٩٦٣) - أبوظبي في موعد أقصاه ١٥/٩/١٩٧٦**
- بطل بن عبد العزيماني (وكيل دائرة التنظيم والإدارة)**

٣ مباريات حامية في الاسبوع السادس عشر في الدوري الكروي

السنة مع القرصانة - الاسماعيلي مع النصر - الاولمبي مع السويس

من - استكمال البصري



اسماء - الكلى - محسن عبد الغفار

الملك ومصر للبتول

تعلن في الثالثة مساءً يوم ١٣/٩/٧٦ الساعة ١٠ صباحاً

بطولة الجندى المجهول

تعلن في الثالثة مساءً يوم ١٣/٩/٧٦ الساعة ١٠ صباحاً

نادى النصر والجزيرة

تعلن في الثالثة مساءً يوم ١٣/٩/٧٦ الساعة ١٠ صباحاً

الجزيرة وسبورتنج

تعلن في الثالثة مساءً يوم ١٣/٩/٧٦ الساعة ١٠ صباحاً

اتحاد كرة اليد يبحث توصيات منطقة القاهرة

تعلن في الثالثة مساءً يوم ١٣/٩/٧٦ الساعة ١٠ صباحاً

الوساطة المصرية نجحت في تجميد [بقية]

تعلن في الثالثة مساءً يوم ١٣/٩/٧٦ الساعة ١٠ صباحاً

السماح للقطاع [بقية]

تعلن في الثالثة مساءً يوم ١٣/٩/٧٦ الساعة ١٠ صباحاً

مشروعات قوانين [بقية]

تعلن في الثالثة مساءً يوم ١٣/٩/٧٦ الساعة ١٠ صباحاً

مجلس إدارة اتحاد كرة اليد يبحث توصيات منطقة القاهرة

تعلن في الثالثة مساءً يوم ١٣/٩/٧٦ الساعة ١٠ صباحاً

مجلس إدارة اتحاد كرة اليد يبحث توصيات منطقة القاهرة

تعلن في الثالثة مساءً يوم ١٣/٩/٧٦ الساعة ١٠ صباحاً

مجلس إدارة اتحاد كرة اليد يبحث توصيات منطقة القاهرة

تعلن في الثالثة مساءً يوم ١٣/٩/٧٦ الساعة ١٠ صباحاً

مجلس إدارة اتحاد كرة اليد يبحث توصيات منطقة القاهرة

تعلن في الثالثة مساءً يوم ١٣/٩/٧٦ الساعة ١٠ صباحاً

الازبونا



دائرة الرفاه لسلطنة عمان

تعلن في الثالثة مساءً يوم ١٣/٩/٧٦ الساعة ١٠ صباحاً

شركة اليتا الضامية

تعلن في الثالثة مساءً يوم ١٣/٩/٧٦ الساعة ١٠ صباحاً

شركة اليتا الضامية

تعلن في الثالثة مساءً يوم ١٣/٩/٧٦ الساعة ١٠ صباحاً

شركة اليتا الضامية

تعلن في الثالثة مساءً يوم ١٣/٩/٧٦ الساعة ١٠ صباحاً

شركة اليتا الضامية

تعلن في الثالثة مساءً يوم ١٣/٩/٧٦ الساعة ١٠ صباحاً

شركة اليتا الضامية

تعلن في الثالثة مساءً يوم ١٣/٩/٧٦ الساعة ١٠ صباحاً

شركة اليتا الضامية

تعلن في الثالثة مساءً يوم ١٣/٩/٧٦ الساعة ١٠ صباحاً

شركة اليتا الضامية

تعلن في الثالثة مساءً يوم ١٣/٩/٧٦ الساعة ١٠ صباحاً

شركة اليتا الضامية

تعلن في الثالثة مساءً يوم ١٣/٩/٧٦ الساعة ١٠ صباحاً

شركة اليتا الضامية

تعلن في الثالثة مساءً يوم ١٣/٩/٧٦ الساعة ١٠ صباحاً

شركة اليتا الضامية

تعلن في الثالثة مساءً يوم ١٣/٩/٧٦ الساعة ١٠ صباحاً

شركة اليتا الضامية

تعلن في الثالثة مساءً يوم ١٣/٩/٧٦ الساعة ١٠ صباحاً

شركة اليتا الضامية

تعلن في الثالثة مساءً يوم ١٣/٩/٧٦ الساعة ١٠ صباحاً



بلاج «إيطالي»
في القساهرة
نصفه على الأقل
للفرجة فقط !



هم دائما يرمون
من يذغفلون
عين المرأة
في وسط الصيف
يرغسون آراء
الثناء - وفروص
الثناء - كما حدث
هذا السبوع في
القاهرة ومرغسون
آراء الصيف



البرنس القصير والمبلع من نفس النوع

(تصوير : محمد القيسي)

العمارة المغربية الزاهية في أروقتها استطاع أن يستغلها المخرج
الإيطالي إميليو بونتي كمرس طويل البؤرة الذي جعل نفس التفرش

مذا كل منهن الحسية والوقار والحياء المغربية .. وكنت أقامها في
أندما مصم الزياء الإيطالي إميليو بونتي بغير موبلين البحر من حيث الأولى ..

وجهة نظر

عبرة من التاريخ
بعد خمسة قرون في مصر قوتوروا .. عاد إلى فرنسا كل من حبر
بها كرا أو بشفص على مدار سنوات الثورة الفرنسية .. عاد هؤلاء جميعا
برغبة نهية في انتقام لا فقط بهم الثورة .. ولم يتمسكوا بقلوبهم
الارستقراطية الفرنسية المرفهة .. بل راحوا يشترون من عتباته لا توف
بان التاريخ بفضها .. أو أن المستقلها .. فإلغوا العنان لسيوفهم
وناسفوا في وسط «الطائفة» بكلمة تلحق به المصير .. وحلوه
سلوكية الجار الذي أصاب كل شجر من أرض الزيتون بسبب شراسته
ومخاربه .. ونصبة استنارتهم بالهطل السواد
ولكن هذه الزلية القفرة في سيرة مصممة لعمدة من أجد صفات تاريخ
فرنسا لم يكن لها المتفرار .. فتسلخحت الثورات .. عام ١٨٢٠ و عام
١٨٤٨ و عام ١٨٧٠ ..
وبعد مضي القرون .. وهذا التاريخ لم يكن حكم التاريخ على تليقون حكم
عولاد .. بل لم يعد هناك لحد يملك الآن لتسبر ان من تليقون هو
الذي أرسى أسس غربها الحديثة .. وكان التاريخ في عصره هو الملوك
ووضع مقومات مجتمع جديد هو الباني .. كم من القس كان يكن فرنسا أن
تجنبا لآل الترم أبلاها جميعا بروج لتسودها القندا

بعد إلهاب : ... دقة اختيار كلمة عند : شوقي و مكنوز و راجح



تد ترفع على أرض مصر القنبلة المعاصرة : قتلان .. تلوح كل منها في الروابي الخضر .. سلطان على
أرجة اللادين على الساحة العربية بظلمة الحرب وسحر التشنج والقم .. نواكيا مع معزها والتقى يد فترار
طلعت أبانه .. نجيحتهم على الأسراع .. وفجأة نادى ملك الرجل أم كنوز من راقية التي يوم فوفاها قها .. وأسد
بالامريالي القبة الأخرى لاسل من يجلي عليها منظمها إلى الجبل الأخضر الفاتح الذي يجاوره ويرنو إليه
إيمان أن الجسد يروح .. الروح تبقى .. الطيبة تتجدد ولا توت .. هزيمت الظلود ! وأقطع لا
أزواج العلم والذكوريات التسجيل والتصوير كلها تصاحب الزمان : الذي لم يكن مكنوز و راجح .. فخلقت
لا يضيع في ضباب الوجود .. هل نوتيرة البحر ! أو صلبة القجر أو ربيع الدنيا ! أنها تتابع مورا ووجودا
متخللة على الماء باقن الله

سوزان عطية : و : اغنيان

والدكتور أحمد رامي .. في مشوار
المن الزهر المسد للشمس
ولا أنس لرامي كيف زامل الحاني
عندما غابت له كيرا .. مل .. على
قصون البيان : ! و : بات تليقيني
فيونه .. و : دست له بالسلي ..
وأغلب أغني الغاني : «الوردية البيضاء»
و : «منوع الحب» و : «يما الحب»
... حتى .. أنت الحب ..
يصبت عيد الوهاب لحقة ثم يعلق
مضى حيرة ولكن يعل على أن لا أغني
مع أم كنوز ورامي إلا أغنية واحدة
هي (أنت الحب)
... التصوير الذي جاء به جديدا
فيها :
... وأحسني وأنت بعد غنى !
وشاغلي وأنت بعد غنى !
في كل أغنية حوة لشاعر موهف
متجدد فيها ما أسبه : الملكة
ثم الوصيفات .. وأغني بالملكة .. ذلك
أغني التي تفر عنده كالسحر ولا
تستطيع أن تفسى كليله معها كانت
كيلة .. مرحلة بنية الكليبات والتجديدات
التي شكلت الأغنية وتكونت وصيفات
حول « الملكة » الجميلة الباردة .. عند
شوقي .. لكر في قصيدته « جيل
الولد » : قد يكون المر لا ساسة
وتعوسن الأرض لا موهفها : ! وفي
أغنيته : « في الليل لا خلى ..
الجر شفقن وأغنى على سواد الغليلة
لح كبح البياض من المليون الكيلة
... وفي : أنا أنطوني .. ملا نجد :
« الحية الحب » .. والحب الحياة : وفي
« جارة الوادي » .. وألقت كالصيح
الود فاك .. أحسالي شاعري
تمتلل وهو يمر عن : حيلة الحب :
... وفي حيلت « الملكات »
عند رامي :
... وان غات سنة وراها سنة
هيك شباب على طول
... غرة جباله زين من غير ذليل
يسواك :
وفي من السج :
قلوا لي هل ولد عليك ونسيك
وسلب قلبك وحداني ربيت وقتك :
هو افترقن عشان ينساي :
ولا يفتي حيت عيد الوهاب :
ولكني أنرح إلى أجد رامي .. وهو
بذل ما نرك من بصيات على أقال
أم كنوز السنة بين ١٢ غلبا في عام
السنياني وفي بقسحتها .. واد :
« ختسير » ودواوين شعره ونرجسته
الرائعة لرايات عر الكيام ومسرحات
« قرام الشهاد » و : « ميراميس »
و : « السر الصغير » التي يفتها فاطمة
رشدت بين ما مسرحة له الميضيها
... ثم أطلق شعراء عصره : شوقي
وتلي محمود طه وعلى الخيام ويبرم
التونسي وأحمد مني .. كلها ترمي
بيله نكرم فيها : « مصر الشعر والشعراء »
وهو غروبها الذي يرف مع السواء كله
إلى درجة التقدير والذكوراة

كوروتا رانستو
سكوت
والسكوت
والسكوت

20 CLASS A CIGARETTES
KENT

KENT

WITH THE FAMOUS MICRONITE FILTER

تسبح أطيب الأوقات كنت تسبحها الله

TOYOTA
MAGICAL
٢٧٥
٤٢٥

كلمة اليوم
نورده لله
بوجوب الزواج
أرضي مظاهر الأسرة
والد الجاهل من غير

الملكيت المصرية
الملكيت المصرية
الملكيت المصرية

الملكيت المصرية
الملكيت المصرية
الملكيت المصرية

الملكيت المصرية
الملكيت المصرية
الملكيت المصرية